

Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete

Tárgy: Válasz a Margitszigeti Carmen előadásokkal és próbákkal kapcsolatos kérésre

Tisztelt Bárány Balázs!

A Margitszigeten megrendezésre kerülő Carmen előadásokkal és próbákkal kapcsolatosan részünkre küldött kérésedre válaszul az alábbiakról tájékoztatlak.

Az, hogy az előadás első felvonása alatt a nőikar mezítláb, lábbeli nélkül szerepel, a rendezői koncepció része. Tekintve, hogy az előadás egy megvásárolt licenz alapján kerül megvalósításra, ettől eltérni nem áll módunkban.

Mindazonáltal, a szereplők biztonságát, egészségét és komfortérzetét a munkáltató messzemenőig szem előtt tartja, ezért a következő intézkedések születtek.

- 1.) A nőikar minden tagja zsebbe helyezhető varrott kis cipőcskét kap, amit a színpadról lejövet azonnal felvehet.
- 2.) A MÁO kérésére a Margitszigeti Színház műszaki vezetése az alábbiakra tett ígéretet:
 - alapos, nedves takarítás közvetlenül a jelmezes próbák és az előadások előtt a színpad teljes területén.
 - a színpad két szélén, az összes lehetséges ún „járás” környékén kihelyezésre kerülnek nagy méretű lábtörölők, annak érdekében, hogy a lábbeliben (pl. bakancs) színpadra lépő szereplők ne hordhassanak fel sérülésveszélyes szennyeződést (pl. kavicsot) a színpadra.
 - minden, az előadás során lábbeliben színpadra lépő szereplőnek kötelező, hogy összes színpadi megjelenésük előtt kötelező jelleggel használja a lábtörölőket.

A Margitszigetről történő kijutással kapcsolatos kéréssel kapcsolatosan pedig tájékoztatlak, hogy azzal a kéréssel fordultunk a Margitszigeti Színházhoz, hogy a BKK közreműködésével gondoskodjon arról, hogy a június 22-i és 23-i próbák után a 26-os buszok nagyobb számban álljanak rendelkezésre a színház előtti buszmegállóban. A mai napon érkezett a válasz a Margitszigeti Színháztól, miszerint június 22-án kedden és június 23-án szerdán a színháztól 23:10-kor indulnak buszok mindkét irányba (Nyugati pu. és Göncz Árpád városközpont).

A június 25-i és a június 27-i előadások kapcsán a fentiek már leegyeztetésre kerültek.

Budapest, „időbélyegző szerint”

Üdvözlettel:

Dr. Főző Virág
főigazgató-helyettes
Magyar Állami Operaház