



**Kedves Tagtársak!**

ikt.sz.: 76/2020

A tegnapi napon hozzánk beérkezett panaszok miatt, szakszervezetünk az alábbi tartalmú e-mailt küldte az intézmény főigazgató-helyettesének:

"Kedves Virág!

*A napok múltával egyre sokasodnak a panaszok a csak úgy elrendelt, filmfelvételnek aposztrofált, nomád állapotokat is alulmúló foglalkoztatás miatt. Az állapotok óráról órára romlanak, munkaközi, technológiai, és az Mt. által előírt szünetek egyáltalán nincsenek kiadva Étkezési lehetőség nincs biztosítva, stb... Kérlek definiáld, minek tekinti a MÁO a művészeit?*

*Milyen alapon nem számoltok az egész napi tortúráért szolgálatot? Annyiszor kértük, követeltük.*

*A hallottak okán is hangsúlyozottan javasoljuk tagjainknak, hogy azonnali hatállyal mondják fel a felhasználási megállapodást, a velük való, ízléstelen bánásmód miatt.*

*Magam, már kevés, de páran még bizonyára végtelen bizakodással várják a MÁO illetékeseinek, esetleg főigazgatójának tisztességes intézkedését.*

*Budapest, 2020. augusztus 13.*

*Üdv: Balázs"*

Hangsúlyozzuk, hogy egy szakszervezet érdekérvényesítő erejét tagjainak cselekvőképessége határozza meg. Elnökségünk nem tudja helyettesek gyakorolni alapvető munkavállalói vagy emberi jogaitokat.

A Sába-felvételek körülményei nem először reprezentálják a munkáltató hozzáát való viszonyulását. Fenti levéllel, és a korábban közzétett szakszervezeti javaslatokkal összhangban tanácsoljuk, hogy a kiejánlott szerződések közül csupán a munkaszerződéseket fogadjátok el. Javasoljuk továbbá, hogy mindazok, akik valaha aláírtak kép-és hangfelvétel rögzítésével kapcsolatos felhasználási engedélyt, azt a munkáltatóhoz eljuttatott, írásbeli nyilatkozat útján vonják vissza.

**Budapest, 2020. augusztus 14.**

Üdvözlettel,

Operaházi Dolgozók Független Szakszervezete  
1146 Budapest, Thököly út 172.  
**Bárány Balázs Péter**  
elnök