



Ikt: 30/2015

Tisztelt Főigazgató-helyettes Asszony! Kedves Virág!

Nem ünneprontásként, de ismét szót kell ejteni az Operaház és Erkel-színház „aranybányáiról”, nevezetesen a művészbüféikről.

A kitermelést végző cég igen kecsgetető pályázat útján nyerte el a büfék üzemeltetését és azt gondoltuk, hogy a szerződésben foglaltakat meg is tartja. Am mindjárt az elején csalódnunk kellett és már 2014. szeptember 11-én jeleztük a felmerült problémákat, amelyek jellemzően a fogyasztói árak alakításában jelentkeztek. Itt nem arról van szó, hogy egyszerűen magasak, mert az megítélés kérdése, hanem arról, hogy nem a vállalkozói szerződésben foglaltak szerint alakítják.

A felhívásunknak nem sok foganatja volt, tovább szipolyozták a társulatot, majd ez év február 23-án kelt levelünkben kerestük meg az ügyvezető igazgatót, amelyben kértük, hogy a hivatkozott szerződésnek megfelelően üzemeltessék a művészbüféket, értelemszerűen beleértve az árképzést is.

A levelünkre - ahogy ez már kis hazánkban szokás - a magát birtokon belülinek érző nem válaszolt. A kifogásolt gyakorlatát tovább folytatta. Ezt követően március 18-án fordultunk hozzád, kérve, hogy juttassátok érvényre velük szemben a szerződésben foglaltakat, beleértve az elmúlt időszakra vonatkozó folytatólagosan elkövetett szerződésszegéssel kapcsolatos kártalanítási igényt is.

Újfent nincs érdemi változás, a Kft. továbbra is kaszál és a társulat tagjai mindezt kénytelenek tűrni, hiszen gyakorlatilag ki vannak szolgáltatva, hacsak nem kényszerülnek arra, hogy étellel és itallal teli élelmiszeres kosarakkal érkezzenek a próbákra, vagy az előadásokra, illetőleg a napi munkavégzésre.

Két pontját idéznénk a szerződésnek, mindezt azért, hogy szembeötlő legyen, milyen arcátlan módon veszik semmibe az általuk vállaltakat.

....”Bérlő tudomásul veszi, hogy működés ellenőrzésében a szakszervezetek és KT képviselői is részt vesznek.

Bérlő vállalja, hogy a dolgozói büfékben a jelen szerződés 5. sz. mellékletében meghatározott termékeket a szerződés fennállásnak teljes időtartama alatt az abban megajánlott áron értékesíti. Bérlő saját hatáskörben eldöntheti, hogy a pályázati kiírás és benyújtott ajánlat tartalmának megfelelő termék pontosan mit takar azon paraméterek tekintetében, melyek az ajánlatban nem kerültek egyértelmű meghatározásra. Bérlő köteles a szerződéskötéssel egyidejűleg a dolgozói büfékben árusítani kívánt fentiekben kívüli termékek választék- és

árlistáját csatolni a szerződéshez (6. sz. melléklet). Bérő vállalja továbbá, hogy a dolgozói büfékben a szerződéskötést követő egy naptári évben maximum a fentiek szerint csatolt listában megajánlott áron értékesíti, illetve az árat ezen egy évet követően is kizárólag az élelmiszerekre vonatkozó mindenkori infláció (KSH fogyasztói árindex) mértékével növeli. Bérő vállalja, hogy valamennyi egyéb árusított termék árára vonatkozóan (kivéve a 5. sz. mellékletben szereplő áruk) legfeljebb a nagykereskedelmi ár + 25 % árrést alkalmaz.”....

Kérlek - ha kell a bérleti szerződés azonnali hatályú felmondásával is – kényszerítsétek ki a szerződésben foglaltak betartását a társulat és az Operaház érdekében.

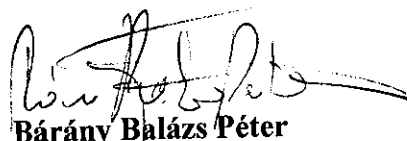
Budapest, 2015. április 3.

Ezúton is Kellemes Húsvéti Ünnepet Kívánok!



1146 BP., AJTÓSI DÜRER SOR 27/A.

Üdvözlettel:


Bárány Balázs Péter
elnök

Mellékletek: 55/2014. számú tájékoztató, valamint 18/2015 és 27/2015. számú levelek



Ikt: 55/2014

Tisztelt Tagtársak!

Új büfés, régi panaszok.

Tapasztalhatjátok, szeptember 1-jétől kezdődően az elhíresült Medúza Kft. helyébe újak jöttek.

A tárgyalások során mindazt megszüntetni ígérték, mely miatt elődeikre a panaszok sokasága érkezett. „Az ígéret szép szó, ha megtartják, úgy jó”.

Sajnos egyre több kritikai megjegyzés hangzik el ismét a nyújtott szolgáltatásra, különös tekintettel az árakra. A jobb eligazodás érdekében az Operaház és a Burg Kft között létrejött szerződés a szakszervezetek ellenőrzési jogára és az árképzésre vonatkozó passzusait az alábbiakban a tagság tudomására hozzuk.


....”Bérlő tudomásul veszi, hogy működés ellenőrzésében a szakszervezetek és KT képviselői is részt vesznek.

- 1.) Bérlő vállalja, hogy a dolgozói büfékben a jelen szerződés 5. sz. mellékletében meghatározott termékeket a szerződés fennállásnak teljes időtartama alatt az abban megajánlott áron értékesíti. Bérlő saját hatáskörben eldöntheti, hogy a pályázati kiírás és benyújtott ajánlat tartalmának megfelelő termék pontosan mit takar azon paraméterek tekintetében, melyek az ajánlatban nem kerültek egyértelmű meghatározásra. Bérlő köteles a szerződéskötéssel egyidejűleg a dolgozói büfékben árusítani kívánt fentiekben kívüli termékek választék- és árlistáját csatolni a szerződéshez (6. sz. melléklet). Bérlő vállalja továbbá, hogy a dolgozói büfékben a szerződéskötést követő egy naptári évben maximum a fentiek szerint csatolt listában megajánlott áron értékesíti, illetve az árat ezen egy évet követően is kizárólag az élelmiszerekre vonatkozó mindenkori infláció (KSH fogyasztói árindex) mértékével növeli. Bérlő vállalja, hogy valamennyi egyéb árusított termék árára vonatkozóan (kivéve a 5. sz. mellékletben szereplő áruk) legfeljebb a nagykereskedelmi ár + 25 % árrést alkalmaz.”....

Budapest, 2014. szeptember 11.

Üdvözlettel:




Bárány Balázs Péter
elnök



Ikt: 18/2015

Bonus Party Service Kft.
Németh Nikolett
Ügyvezető igazgató
Francia út 54.
Budapest
1146

Tisztelt Igazgató Asszony!

A Magyar Állami Operaház Közalkalmazotti Tanácsának elnöke levélben megkereste szakszervezetünket, kérve segítségünket abban, hogy az Ön által vezetett cég teljesítse a bérleti szerződésben foglaltakat. Nevezetesen azt, hogy biztosítsa a Közalkalmazotti Tanács ellenőrzésének megvalósulását oly módon, ahogy az a szerződésben rögzítésre került.

Ez ügyben tudomásom szerint 2015. február 5-én Dr. Főző Virág, főigazgató-helyettesnél e vonatkozásban is tárgyalásokat is folytattak, melynek eredményeképpen a Közalkalmazotti Tanács okkal számított arra, hogy az ellenőrzési jogosultságuk adta cselekvésüket a cég vezetése nem hátráltatja és részükre a MÁO intézményeiben üzemeltett művészbüféikben értékesített termékekről a beszerzési számlákat a KT részére korlátozás nélkül bemutatják.

Mindezt a KT azért tartja szükségesnek, mert a társulati tagok nehezményezik a művészbüfék termékínálatát, az értékesített áruk egy részének minőségét, valamint a magas árfekvésű eladási árakat.

A hivatkozott bérleti szerződésben egyértelműen meg lett határozva, hogy a fogyasztó árat Önök miképpen kell, hogy kialakítsák. Úgy vélem, hogy szükségtelen e levélben ezt felidézni. Mint, ahogy e levél megírása is – ha az Önök cége adott szavát, amelyet ráadásul szerződésben is megerősítettek tartja – felesleges lenne.

Kérem, hogy a KT által kért számlákba történő betekintést haladéktalanul, mindenfajta kibúvót mellőzve, biztosítsák a Magyar Állami Operaház hivatali helységében, a KT elnökével történt időpont egyeztetését követően.

Amennyiben ez a levelem kézhezvételét követő 3 munkanapon belül nem történik meg, az Operaház főigazgatójánál szerződés szegésre hivatkozva szakszervezetünk kérni fogja a MÁO és az Ön által vezetett cég között létrejött bérleti szerződés azonnali hatályú felmondását.

Levelemet szíves tudomásul véve és az esetleges intézkedés végett a Magyar Állami Operaház vezetésének is megküldöm.

Budapest, 2015. február 23.

Üdvözlettel:




Bárány Balázs Péter
elnök

1146 BP., AJTÓSI DÜRER SOR 27/A.



Ikt: 27/2015

Tisztelt Főigazgató-helyettes Asszony! Kedves Virág!

Szakszervezetünk birtokában van a művészbüféket üzemeltető Burg PS Rendezvényszervező Kft. által, a munkáltató és a KT kérésére elektronikus formában eljuttatott dokumentumoknak, amely az általad beszerzett, illetve forgalmazott termékek árképzését hivatott bemutatni. A bennük szereplő adatokat értékelve könnyen megállapítható, hogy a szerződésben foglaltakat, nevezett gazdálkodó szervezet nem tartja, azt az Operaház, illetőleg a közalkalmazottak kárára változtatta.

A velük kötött vállalkozási szerződésben - mint ahogy azt Te is tudod - a művészbüfékben forgalmazott termékek eladási ára maximált. Legyen szó akár meleg, akár hideg ételről, italról. A bruttó beszerzési ár, plusz annak 25%-a, azaz összeg, amely az eladási ár maximális felső szintjét képezheti és az adott termékek mindegyikére igaznak kell hogy legyen.

Ezen túlmenően pedig tíz olyan termékféleséget kell kötelezően és folyamatosan, a nyitvatartásuk teljes ideje alatt forgalmazniuk, amelyet külön szerepeltetnek az árjegyzéken. Ezen termékek esetében egyedi, az Operaházzal, a szakszervezetekkel, illetve a KT-val közösen kialakított eladási árakat kell alkalmazni. Amely értelemszerűen alatta kell hogy maradjon a művészbüfékben forgalmazott egyéb termékek esetében alkalmazott árrés eredményezte eladási árnál.

A táblázatokból kitűnően a Burg PS Rendezvényszervező Kft. a szerződésszegése lévén indokolatlan, jogalapot és jogcímet nélkülöző árbevételhez jutott (jogalap nélküli gazdagodott), ezért arra kérünk, hogy akár közösen is egyeztessünk a Kft. vezetésével, hogy mi módon kívánja kártalanítani az árdrágítása folytán eddig megkárosított társulati tagokat és a Magyar Állami Operaházat.

Továbbá várjuk szíves intézkedéset, hogy a Burg PS Rendezvényszervező Kft. haladéktalanul alkalmazza a vállalkozói szerződésben vállaltakat.

Amennyiben erre nem hajlandóak, úgy a szerződésben foglalt jogosultságot teljes körűen kihasználva lépjete fel annak érdekében, hogy a társulati tagok a jövőben ne legyenek kedvezőtlenül érintettek eme kiváló cégnél.

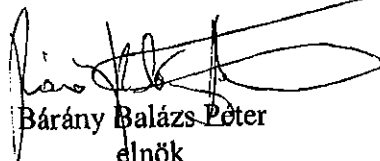
Tudom. nem könnyű, de kérek kíséreljétek meg!

Budapest, 2015. március 18.



1146 RP. AJTÓSI DÜRER SOR 27/A.

Üdvözlettel:


Bárány Balázs Péter
elnök